

# Litteraturundervisning - teori og praksis



<b>Sprog:</b>	Dansk
<b>Kategori:</b>	Studie
<b>ISBN:</b>	9788700756762
<b>Udgivet:</b>	3. januar 2002
<b>Forfatter:</b>	Anne-Kari Skardhamar
<b>Forlag:</b>	Gyldendal

[Litteraturundervisning - teori og praksis.pdf](#)

[Litteraturundervisning - teori og praksis.epub](#)

Litteraturundervisning - teori og praksis er en grundbog om litterære metoder til lærere og lærerstuderende. Bogens første del giver et overblik over forskellige former for praktisk arbejde med litteratur i skolen - sammenholdt med forskellige litteraturvidenskabelige metoder.

Anden del indfører i nærlæsningsmetode gennem samtale med eleverne, og tredje del præsenterer konkrete undervisningsoplæg baseret på strukturerede analysesamtaler med eleverne.

Vejledningen indeholder blandt andet en beskrivelse af undervisningens tilrettelæggelse og indhold og en. Af Eva La Cour Det overordnede fokus i mit speciale er fremstillingen af Grønland og det grønlandske i dansk litteratur. A. Har du lyst til at få viden og inspiration til en artikel, en bacheloropgave, dit speciale eller andet. En periode med sterk nasjonalfølelse, og er grunnlag for en rekke folkeeventyr. Det undersøger jeg ved at analysere Kim.

Så tag et kig i centerets opgavebank. A. Det undersøger jeg ved at analysere Kim. Har du lyst til at få viden og inspiration til en artikel, en bacheloropgave, dit speciale eller andet. Norge var i årene rundt 1840 preget av

en nasjonalromantisk periode. Norge var i årene rundt 1840 preget av en nasjonalromantisk periode. Så tag et kig i centerets opgavebank. Har du lyst til at få viden og inspiration til en artikel, en bacheloropgave, dit speciale eller andet. En periode med sterk nasjonalfølelse, og er grunnlag for en rekke folkeeventyr. På denne side kan du læse vejledningen for faget dansk. Norge var i årene rundt 1840 preget av en nasjonalromantisk periode. Vejledningen indeholder blandt andet en beskrivelse af undervisningens tilrettelæggelse og indhold og en. Af Eva La Cour Det overordnede fokus i mit speciale er fremstillingen af Grønland og det grønlandske i dansk litteratur.